

第25回 有瀬図書館書籍テーマ展示
「ジャポニズム -海の向こうに見る日本-」書籍リスト

資料情報	所蔵館	配置場所	請求記号
林忠正：浮世絵を越えて日本美術のすべてを / 木々康子著. -- ミネルヴァ書房, 2009. -- (ミネルヴァ日本評伝選).	有瀬館	新館1階B	289.1/HAY/H
鳥獣人物戯画 / 小松茂美編集・解説. -- 中央公論社, 1987. -- (日本の絵巻 / 小松茂美編 ; 6).	有瀬館	新館2階円形	721.2/NIH/6
鳥獣人物戯画 / 小松茂美, 上野憲示執筆. -- 中央公論社, 1977. -- (日本絵巻大成 / 小松茂美編 ; 6).	有瀬館	新館2階円形	721.2/NIH/6
ジャポニズム入門 / ジャポニズム学会編. -- 思文閣出版, 2000.	有瀬館	本館4階閲覧室	702.06/JAP
ジャポニズム：幻想の日本 / 馬淵明子著. -- ブリュッケ, 1997.	有瀬館	本館4階閲覧室	702.06/MAB/J
アール・ヌーヴォー / スティーヴン・エスクリット著 ; 天野知香訳. -- 岩波書店, 2004. -- (岩波世界の美術).	有瀬館	本館4階閲覧室	702.07/ESC/A
美術史における日本と西洋 = Japan and Europe in art history / CIHA日本国内委員会編. -- CIHA日本国内委員会, 1995.	有瀬館	本館4階閲覧室	702/BIJ
夢見た日本：エドモン・ド・ゴンクールと林忠正 / 小山ブリジット著 ; 高頭麻子, 三宅京子訳. -- 平凡社, 2006.	有瀬館	本館4階閲覧室	707.9/KOY/Y
ミュシャとパリ：花園の香り. -- 学研, 1987. -- (アール・ヌーヴォーの世界 ; 1).	有瀬館	本館4階閲覧室	708/ARU/1
クリムトとウィーン：色彩のエロティシズム. -- 学研, 1987. -- (アール・ヌーヴォーの世界 ; 3).	有瀬館	本館4階閲覧室	708/ARU/3
絵巻の図像学：「絵そらごと」の表現と発想 / 山本陽子著. -- 勉誠出版, 2012.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.2/YAM/E
山水思想：もうひとつの日本 / 松岡正剛著. -- 五月書房, 2003.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.3/MAT/S
名所江戸百景 / 一立斎広重画 ; 宮尾しげを文. -- 集英社, 1992.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/AND/M
広重・英泉の木曾街道六拾九次旅景色：天保国絵図で辿る / 堀晃明著 ; 人文社編集部編集. -- 人文社, 2001. -- (古地図ライブラリー ; 8).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/HOR/H
江戸の遊び絵 / 稲垣進一編著 ; 福田繁雄監修. -- 東京書籍, 1988.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/INA/E
日本の美、浮世絵はどこからきたか / 上河滉著. -- 文芸社, 2008.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/KAM/N

第25回 有瀬図書館書籍テーマ展示 「ジャポニズム -海の向こうに見る日本-」書籍リスト

資料情報	所蔵館	配置場所	請求記号
北斎漫画 / [葛飾北斎画]; 永田生慈監修・解説; 第1巻, 第2巻, 第3巻. -- 東京美術, 2002.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/KAT/H
北斎漫画 / [葛飾北斎画]; 永田生慈監修・解説; 第1巻, 第2巻, 第3巻. -- 東京美術, 2002.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/KAT/H
北斎漫画 / [葛飾北斎画]; 永田生慈監修・解説; 第1巻, 第2巻, 第3巻. -- 東京美術, 2002.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/KAT/H
江戸の遠近法: 浮絵の視覚 / 岸文和著. -- 勁草書房, 1994.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/KIS/E
喜多川歌麿 / 浅野秀剛, ティモシー・クラーク執筆・編集; 図版編, 解説編. -- 朝日新聞社, 1995.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/KIT/K
富嶽三十六景 / 檜崎宗重著. -- 講談社, 1971. -- (北斎と広重 / 檜崎宗重著; 1).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/NAR/F
東海道五十三次 / 檜崎宗重著. -- 講談社, 1971. -- (北斎と広重 / 檜崎宗重著; 2).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/NAR/T
広重の暗号: ヒロシゲ・コード: 東海道五十三次の謎 / 坂之王道著. -- 青春出版社, 2006.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/SAK/H
写楽の全貌 / [東洲斎写楽画]; 山口桂三郎編著. -- 東京書籍, 1994.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/TOS/S
浮世絵師列伝 / 小林忠監修. -- 平凡社, 2006. -- (別冊太陽).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/UKI
春信 / [鈴木春信画]; 浅野秀剛, 吉田伸之編. -- 朝日新聞社, 1998. -- (浮世絵を読む; 1).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/UKI/1
歌麿 / [喜多川歌麿画]; 浅野秀剛, 吉田伸之編. -- 朝日新聞社, 1998. -- (浮世絵を読む; 2).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/UKI/2
写楽 / [東洲斎写楽画]; 浅野秀剛, 吉田伸之編. -- 朝日新聞社, 1998. -- (浮世絵を読む; 3).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/UKI/3
北斎 / [葛飾北斎画]; 浅野秀剛, 吉田伸之編. -- 朝日新聞社, 1998. -- (浮世絵を読む; 4).	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/UKI/4
国芳の狂画 / [歌川国芳画]; 稲垣進一, 恵俊彦編著. -- 東京書籍, 1991.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.8/UTA/K
暁斎(きょうさい)の戯画 / [河鍋暁斎画]; 及川茂, 山口静一編著. -- 東京書籍, 1992.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.9/KAW/K

第25回 有瀬図書館書籍テーマ展示 「ジャポニズム -海の向こうに見る日本-」書籍リスト

資料情報	所蔵館	配置場所	請求記号
こころにしみるなつかしい日本の風景：近代の浮世絵師・高橋松亭の世界 / [高橋松亭画]；清水久男編。－ 国書刊行会, 2006.	有瀬館	本館4階閲覧室	721.9/KOK
モネ = Claude Monet / [モネ画]；島田紀夫著。－ 小学館, 2006. - (西洋絵画の巨匠；1).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.0087/SEI/1
ゴッホ = Vincent Willem van Gogh / [ゴッホ画]；罔府寺司著。－ 小学館, 2006. - (西洋絵画の巨匠；2).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.0087/SEI/2
ルノワール = Pierre-Auguste Renoir / [ルノワール画]；賀川恭子著。－ 小学館, 2006. - (西洋絵画の巨匠；4).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.0087/SEI/4
ジャポニズム：印象派と浮世絵の周辺 / 大島清次著。－ 美術公論社, 1980.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.015/OSH/J
絵画の東方：オリエンタリズムからジャポニズムへ / 稲賀繁美著。－ 名古屋大学出版会, 1999.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.05/INA/K
印象派とその時代：モネからセザンヌへ = Impressionists and their epoch : from Monet to Czanne / 佐藤雅洋, 平野到, 横山由紀子編集；三浦篤, 中村誠監修。－ 美術出版社, 2003.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.05/INS
Masterpieces from the collection of the Ishibashi Foundation / 石橋財団編集。－ 石橋財団, 2006.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.05/MAS
さて、大山崎 = Now, Oyamazaki... / 山口晃著。－ 光村推古書院, 2009.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.1/YAM/S
山口晃作品集 / 山口晃画；山崎淳, Susan Schmidt, Stephen Snyder 訳。－ 東京大学出版会, 2004.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.1/YAM/Y
パウル・クレー展：クレー家秘蔵 / 中日新聞社文化事業部, 新藤信編。－ 中日新聞社, 1995.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.34/KLE/P
パウル・クレー：絵画と音楽 / [パウル・クレー作]；ハーヨ・デュヒテイング解説；後藤文子訳。－ 岩波書店, 2009. - (岩波アート・ライブラリー).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.345/KLE/P
パウル・クレー：造形の宇宙 = Paul Klee : ein Universum des Gestaltens / 前田富士男著。－ 慶應義塾大学出版会, 2012.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.345/MAE/P
図説クリムトとウィーン美術散歩 / 南川三治郎著。－ 河出書房新社, 1998.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.346/MIN/Z
クリムト：世紀末ウィーンの寓話 / スザンナ・パルチュ著；島田紀夫 [ほか] 訳。－ 西村書店, 1993.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.346/PAR/K
ドガ / L.ボウルトン著；北村孝一訳。－ エルテ出版, 1989. - (巨匠の絵画技法).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/BOL/D

第25回 有瀬図書館書籍テーマ展示
「ジャポニズム -海の向こうに見る日本-」書籍リスト

資料情報	所蔵館	配置場所	請求記号
ゴッガン / L. ボウルトン著; 倉田一夫訳. -- エルテ出版, 1988. -- (巨匠の絵画技法).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/BOL/G
セザンヌ展 = C◆U00E9◆zanne / 兵庫県立近代美術館[ほか]編集. -- 兵庫県立近代美術館, 1986.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/CEZ/S
ロートレック: 世紀末の間を照らす / クレール・フレーシュ, ジョゼ・フレーシュ著; 山田美明訳. -- 創元社, 2007. -- (「知の再発見」双書; 133).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/FRE/R
フランス絵画と浮世絵: 東西文化の架け橋 林忠正の目-展 / 高岡市美術館 [ほか] 編集; 勝矢桂子 [ほか] 翻訳. -- 「フランス絵画と浮世絵-東西文化の架け橋 林忠正の目-展」実行委員会, 1996	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/FUR
モネ: 印象派の誕生 / シルヴィ・パタン著; 渡辺隆司, 村上伸子訳. -- 創元社, 1997. -- (「知の再発見」双書; 67).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/GAC/M
[ゴッガンとポン=タヴァン派]展 = Gauguin et l'Ecole de Pont-Aven. -- 東京新聞, 1993.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/GOG
北齋とドガ / 小林太市郎著. -- 全国書房, 1971.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/KOB/H
ドガ: 踊り子の画家 / アンリ・ロワレット著; 遠藤ゆかり訳. -- 創元社, 2012. -- (「知の再発見」双書; 156).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/LOY/D
マネ / [マネ画]; アンリ・ララマン著; 宮下規久朗訳. -- 日本経済新聞社, 1996.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/MAN/M
モネ展 / 石橋財団ブリヂストン美術館, 名古屋市美術館編集. -- 中日新聞社, 1994.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/MON/M
印象派 / ダイアナ・ニューオール著; 藤村奈緒美訳. -- ゆまに書房, 2011. -- (アート・イン・ディテール).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/NEW/I
フランスの浮世絵師ビゴー: ビゴーとエピナール版画 / 及川茂著. -- 木魂社, 1998.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/OIK/F
パリへ渡った「石橋コレクション」-一九六二年、春 = Ishibashi Collection selected for the exhibition in Paris, spring, 1962 / 石橋財団ブリヂストン美術館編. -- 石橋財団ブリヂストン美術館, 2012.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/PAR
ピサロ / クリストファー・ロイド著; 島田紀夫, 松島潔訳. -- 西村書店, 1994. -- (アート・ライブラリー).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/PIS/P
モネ / カーラ・ラックマン著; 高階絵里加訳. -- 岩波書店, 2003. -- (岩波世界の美術).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/RAC/M
ルノワール展 / 東武美術館[ほか]編集・翻訳. -- 毎日新聞社, 1993.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/REN/R

第25回 有瀬図書館書籍テーマ展示
「ジャポニズム -海の向こうに見る日本-」書籍リスト

資料情報	所蔵館	配置場所	請求記号
ロートレックと日本展 / 名古屋市美術館編集. -- アーツ・インターナショナル・コーポレーション, 1993.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/TOU/R
もっと知りたいモネ:生涯と作品 / 安井裕雄著. -- 東京美術, 2010. -- (アート・ビギナーズ・コレクション).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/YAS/M
バ里・印象派・日本:“開拓者”たちの真実 / 吉川節子著. -- 日本経済新聞社, 2005.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.35/YOS/P
ゴッホ全油彩画 / ゴッホ [画]; インゴ・F.ヴァルター, ライナー・メッツガー著; [Kazuhiro Akase訳]. -- タッシェン・ジャパン, 2002. -- (タッシェン・メディアアートシリーズ).	有瀬館	本館4階閲覧室	723.359/GOG/G
ゴッホと日本展. -- テレビ朝日, 1992.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.359/GOH
ゴッホが愛した浮世絵:美しきニッポンの夢 / NHK取材班著. -- 日本放送出版協会, 1988.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.359/GOH
レンブラントと和紙 / 貴田庄著. -- 八坂書房, 2005.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.359/KID/R
ゴヤ:最後のカーニヴァル / ヴィクトル・I.ストイキツァ,アンナ・マリア・コデルク著; 森雅彦,松井美智子訳. -- 白水社, 2003.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.36/STO/G
ホイスラー展 / アートよみうり制作. -- 読売新聞社, 1987.	有瀬館	本館4階閲覧室	723.53/WHI/H
月の桂離宮:三好和義:写真集 / 三好和義著. -- 小学館, 2009.	有瀬館	本館4階閲覧室	748/MIY/T
蝶々夫人:アレーナ・ディ・ヴェローナ / プッチーニ [作曲]; 池辺晋一郎 [ほか] 執筆. -- 小学館, 2007. -- (Shogakukan DVD book . 魅惑のオペラ; 08).	有瀬館	本館4階閲覧室	766.1/MIW/8
蝶々夫人 / ジャコモ・プッチーニ [著]; 堀内敬三訳詞. -- 音楽之友社, 1962. -- (世界歌劇全集; 19). c.	有瀬館	本館4階閲覧室	766.1/SEK/19
ジャポニズム小説の世界:アメリカ編 / 羽田美也子著. -- 彩流社, 2005.	有瀬館	本館4階書庫	930.29/HAD/J
ことばとイメージの交歓:フランスと日本の詩情 / 宗像衣子著. -- 人文書院, 2005.	有瀬館	本館4階書庫	951.6/MUN/K
アメリカのジャポニズム:美術・工芸を超えた日本志向 / 児玉実英著. -- 中央公論社, 1995. -- (中公新書; 1262).	有瀬館	本館4階文庫・新書	B000/B//1262
ブルーノ・タウト:日本美を再発見した建築家 / 田中辰明著. -- 中央公論新社, 2012. -- (中公新書; 2169).	有瀬館	本館4階文庫・新書	B000/B//2169

第25回 有瀬図書館書籍テーマ展示 「ジャポニズム -海の向こうに見る日本-」書籍リスト

資料情報	所蔵館	配置場所	請求記号
美のジャポニスム / 三井秀樹著. -- 文藝春秋, 1999. -- (文春新書 ; 039).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B000/B/ブ ンシ/039
ファッション : 蝶は国境をこえる / 森英恵著. -- 岩波書店, 1993. -- (岩波新書 ; 新赤版 307).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B000/B- 1/307
黄金比はすべてを美しくするか? : 最も謎めいた「比率」をめぐる数学物語 / マリオ・リヴィオ著 ; 齊藤隆央訳. -- 早川書房, 2005.	有瀬館	本館5階第1室	414/LIV/O
ニッポンのモダニズム建築100. -- マガジンハウス, 2008. -- (Magazine House mook . カーサブルータス特別編集).	有瀬館	本館5階第3室	523.1/NIP
フランク・ロイド・ライトと日本文化 / ケヴィン・ニュート著 ; 大木順子訳. -- 鹿島出版会, 1997.	有瀬館	本館5階第3室	523.53/NUT/F
アーヴィング・ペン三宅一生の仕事への視点 / アーヴィング・ペン著. -- 求龍堂, 1999.	有瀬館	本館5階第3室	593.3/PEN/A
ルイ・ヴィトン : 華麗なる歴史 : モダン・ラグジュアリーの誕生 / ポール=ジェラルド・パソル著 ; 岩澤雅利 [ほか] 訳. -- 河出書房新社, 2012.	有瀬館	本館5階第4室	584.7/PAS/R
ジャポニスム イン ファッション : 海を渡ったキモノ / 深井晃子著. -- 平凡社, 1994.	有瀬館	本館5階第4室	593.1/FUK/J
ガーデン・ブック / 須田志保, 平石律子訳. -- ファイドン, 2005.	有瀬館	本館5階第4室	629.2/GAD
龍安寺石庭の謎 : スペース・ガーデン / 明石散人著. -- 講談社, 2013.	有瀬館	本館5階第4室	629.21/AKA/R
日本庭園の特質 : 様式・空間・景観 / 進士五十八著. -- 第3版. -- 東京農業大学出版会, 1998.	有瀬館	本館5階第4室	629.21/SHI/N