

有瀬図書館テーマ展示「お金と肖像」 書籍リスト

※展示期間中は「新館2階書籍テーマ展示コーナー」に配架しています。

タイトル	所蔵館	配置場所	請求記号
北里柴三郎とその一門 / 長木大三著. -- 増補. -- 慶応通信, 1992.	有瀬館	B2第2書庫	490.28/NAG/K
一瞬の出会いでチャンスをつかんでいる人の顔グセの法則 / 重田みゆき著. -- ダイヤモンド社, 2011.	有瀬館	新館1階A	361.4/SHI/I
教育・文学への黎明. -- 集英社, 1978. -- (人物日本の女性史; 第12巻).	有瀬館	新館1階A	367.21/JIN/12
「論語」とリーダーシップ: 渋沢栄一の人間力に学ぶ / 緑川浩司著者代表. -- 財界21, 2017.	有瀬館	新館1階B	123.83/RON
「顔」研究の最前線 / 竹原卓真, 野村理朗編著. -- 北大路書房, 2004.	有瀬館	新館1階B	141.51/KAO
顔は口ほどに嘘をつく / ポール・エクマン著; 菅靖彦訳. -- 河出書房新社, 2006.	有瀬館	新館1階B	141.6/EKM/K
顔占い: 人は顔で判断できる!: 顔に出ているあなたの性格知らなかったではすまされない / 心理デザイン研究所著. -- インターワーク出版, 2004.	有瀬館	新館1階B	148.12/KAO
武士道: 日本精神の「華」は、いかに鍛えられたか / 新渡戸稲造著; 齋藤孝訳・責任編集. -- イースト・プレス, 2010. -- (《座右の名著》シリーズ).	有瀬館	新館1階B	156/NIT/B
働く君に伝えたい「お金」の教養: 人生を変える5つの特別講義 / 出口治明著. -- ポプラ社, 2016.	有瀬館	新館1階B	159/DEG/H
お金が教えてくれること: マイクロ起業で自由に生きる / 家入一真著. -- 大和書房, 2013.	有瀬館	新館1階B	159/IEI/O
一生お金に困らない生き方: イラスト版 / 心屋仁之助著. -- PHP研究所, 2016.	有瀬館	新館1階B	159/KOK/I
渋沢栄一明日を生きる100の言葉 / 渋澤健著. -- 日本経済新聞出版社, 2013.	有瀬館	新館1階B	159/SHI/S
つつい「いい顔してしまう」をやめる9つの習慣 / 和田秀樹著. -- 大和書房, 2012.	有瀬館	新館1階B	159/WAD/T
99歳ユダヤのスーパー実業家が孫に伝えた無一文から大きなお金と成功を手に入れる習慣 / 矢吹紘子著. -- マガジンハウス, 2014.	有瀬館	新館1階B	159/YAB/K
肖像画で読み解く世界の王室物語: ロイヤルファミリー222人が語る王朝興亡史 / 新人物往来社編. -- 新人物往来社, 2011. -- (ビジュアル選書).	有瀬館	新館1階B	288.49/SHO

タイトル	所蔵館	配置場所	請求記号
北里柴三郎：熱と誠があれば / 福田真人著. -- ミネルヴァ書房, 2008. -- (ミネルヴァ日本評伝選).	有瀬館	新館1階B	289.1/KIT/K
新渡戸稲造 (にとべいなぞう) の留学談・帰雁 (きがん) の蘆 (あし) / 新渡戸稲造 [談]; 地福進一編. -- 二宮尊徳の会, 2014. -- (ボーイズ・ビー・アンビシャス; 第3集).	有瀬館	新館1階B	289.1/NIT/N
野口英世は眠らない / 山本厚子著. -- 綜合社, 2004.	有瀬館	新館1階B	289.1/NOG/N
原典でよむ渋沢栄一のメッセージ / 島田昌和編. -- 岩波書店, 2014. -- (岩波現代全書; 039).	有瀬館	新館1階B	289.1/SHI/G
津田梅子 / 古木宜志子著. -- 清水書院, 1992. -- (Century books . 人と思想; 116).	有瀬館	新館1階B	289.1/TSU/T
赤ちゃんは顔をよむ：視覚と心の発達学 / 山口真美著. -- 紀伊国屋書店, 2003.	有瀬館	新館2階A	376.11/YAM/A
「おカネの天才」の育て方 / ベス・コプリナー著; 関美和訳. -- 日経BP社, 2018.	有瀬館	新館2階A	379.9/KOB/O
お金2.0：新しい経済のルールと生き方 / 佐藤航陽著. -- 幻冬舎, 2017. -- (NewsPicks book).	有瀬館	新館2階B	330.4/SAT/O
図説お金と人生 / ダニエル・コナハン, ダニエル・スミス著; 大川紀男訳. -- 悠書館, 2014.	有瀬館	新館2階B	337/CON/Z
コインと紙幣の事典 / ジョー・クリブ著; 湯本豪一日本語版監修. -- あすなろ書房, 2006. -- (「知」のビジュアル百科; 30).	有瀬館	新館2階B	337/CRI/K
お金のことがよくわかる事典：知っておきたい価値・しくみ・使い方 / 岡本和久監修. -- PHP研究所, 2019. -- (楽しい調べ学習シリーズ).	有瀬館	新館2階B	337/OKA
ほんとうは恐ろしいお金 (マネー) のしくみ：日本人はなぜ金持ちになれないのか / 大村大次郎著. -- ビジネス社, 2018.	有瀬館	新館2階B	337/OMU/H
貨幣の歴史学 / 大川昌利編. -- 日本銀行情報サービス局, 2011.	有瀬館	新館2階B	337.21/KAH
明治維新期の貨幣経済 / 小林延人著. -- 東京大学出版会, 2015.	有瀬館	新館2階B	337.21/KOB/M
飛鳥時代◆UFF5E◆戦国時代 / 井上正夫著. -- ゆまに書房, 2015. -- (日本のお金の歴史：ビジュアル).	有瀬館	新館2階B	337.21/NIH
江戸時代 / 岩橋勝著. -- ゆまに書房, 2015. -- (日本のお金の歴史：ビジュアル).	有瀬館	新館2階B	337.21/NIH
明治時代◆UFF5E◆現代 / 草野正裕著. -- ゆまに書房, 2016. -- (日本のお金の歴史：ビジュアル).	有瀬館	新館2階B	337.21/NIH

タイトル	所蔵館	配置場所	請求記号
世界のお金事典 / 平井美帆文. -- 汐文社, 2006.	有瀬館	新館2階B	337.4/HIR/S
お札になった人々: お札の流通と経済のしくみが一目でわかる! / 武光誠著. -- 青春出版社, 2004. -- (武光誠の図説シリーズ).	有瀬館	新館2階B	337.4/TAK/O
日本の顔と桜: 紙幣のCM (コマーシャル) / 谷口倉太郎著. -- 創栄出版, 2006.	有瀬館	新館2階B	337.4/TAN/N
紙幣肖像の近現代史 / 植村峻著. -- 吉川弘文館, 2015.	有瀬館	新館2階B	337.4/UEM/S
いま知っておきたい「みらいのお金」の話 / 松田学著. -- アスコム, 2019.	有瀬館	新館2階B	338/MAT/I
おカネで世界を変える30の方法 / 田中優, A SEED JAPANエコ貯金プロジェクト編. -- 合同出版, 2008.	有瀬館	新館2階B	338.04/OKA
国芳の狂画 / [歌川国芳画]; 稲垣進一, 恵俊彦編著. -- 東京書籍, 1991.	有瀬館	本館4階 閲覧室	721.8/UTA/K
へんな西洋絵画 / 山田五郎著. -- 講談社, 2018.	有瀬館	本館4階 閲覧室	723/YAM/H
現代日本の人形作家 / 藤森武他写真. -- 京都書院, 1986. -- (人形: 日本と世界の人形のすべて; 第5巻).	有瀬館	本館4階 閲覧室	759/GEN
能面の見かた: 日本伝統の名品がひと目でわかる / 小林真理編著. -- 誠文堂新光社, 2017.	有瀬館	本館4階 閲覧室	773.4/KOB/N
喪章を着けた千円札の漱石: 伝記と考証 / 原武哲著. -- 笠間書院, 2003.	有瀬館	本館4階 書庫	910.268/HAR/M
夏目漱石: 『猫』から『明暗』まで / 平岡敏夫著. -- 鳥影社, 2017.	有瀬館	本館4階 書庫	910.268/HIR/N
夏目漱石の実像と人脈: ゆらぎの時代を生きた漱石 / 伊藤美喜雄著. -- 花伝社, 2013.	有瀬館	本館4階 書庫	910.268/ITO/N
一葉文学の研究 / 峯村至津子著. -- 岩波書店, 2006. -- (岩波アカデミック叢書).	有瀬館	本館4階 書庫	910.268/MIN/I
樋口一葉考 / 中村稔著. -- 青土社, 2012.	有瀬館	本館4階 書庫	910.268/NAK/H
夏目漱石: 人間は電車ぢやありませんから / 佐々木英昭著. -- ミネルヴァ書房, 2016. -- (ミネルヴァ日本評伝選).	有瀬館	本館4階 書庫	910.268/SAS/N
図説源氏物語 / 石井正己著. -- 河出書房新社, 2004. -- (ふくろうの本).	有瀬館	本館4階 書庫	913.36/ISH/Z

タイトル	所蔵館	配置場所	請求記号
源氏物語：A・ウェイリー版 / 紫式部著；アーサー・ウェイリー英訳；毬矢まりえ, 森山恵日本語訳；1. -- 左右社, 2017.	有瀬館	本館4階 書庫	913.369/MUR/G
源氏物語：A・ウェイリー版 / 紫式部著；アーサー・ウェイリー英訳；毬矢まりえ, 森山恵日本語訳；2. -- 左右社, 2017.	有瀬館	本館4階 書庫	913.369/MUR/G
お金がない! / 赤瀬川原平 [ほか] 著. -- 河出書房新社, 2018. -- (暮らしの文藝).	有瀬館	本館4階 書庫	914.68/OKA
樋口一葉：たけくらべ / 樋口一葉 [著]；川上未映子訳・夏目漱石 / 夏目漱石著・森◆U9DD7◆外 / 森◆U9DD7◆外著. -- 河出書房新社, 2015. -- (日本文学全集 / 池澤夏樹編；13).	有瀬館	本館4階 書庫	918/NIH/13
たけくらべ；にごりえ / 樋口一葉著；円地文子, 田中澄江訳. -- 学習研究社, 1982. -- (明治の古典：カラーグラフィック；3).	有瀬館	本館4階 書庫大型本	910.26/MEI/3
吾輩は猫である / 夏目漱石 [著]；山本健吉編. -- 学習研究社, 1981. -- (明治の古典：カラーグラフィック；9).	有瀬館	本館4階 書庫大型本	910.26/MEI/9
肖像彫刻家 / 篠田節子著. -- 新潮社, 2019.	有瀬館	本館4階 閲覧室	913.6/SHI/S
福沢諭吉 / ひろたまさき著. -- 岩波書店, 2015. -- (岩波現代文庫；学術；331).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/イワナ
漱石紀行文集 / [夏目漱石著]；藤井淑禎編. -- 岩波書店, 2016. -- (岩波文庫；緑(31)-011-20).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B-31/011/20
シアワセなお金の使い方 / 南野忠晴著. -- 岩波書店, 2015. -- (岩波ジュニア新書；796. 新しい家庭科勉強法；2).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/796
自分の顔が好きですか? - 「顔」の心理学 / 山口真美著. -- 岩波書店, 2016. -- (岩波ジュニア新書；831).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/831
古写真で見る幕末維新と徳川一族 / 永井博 [著]. -- KADOKAWA, 2018. -- (角川新書；[K-201]).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/カドカ/K-201
やっぱり見た目が9割 / 竹内一郎著. -- 新潮社, 2013. -- (新潮新書；529).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/シンチ/529
学問のすすめ：現代語訳 / 福沢諭吉著；齋藤孝訳. -- 筑摩書房, 2009. -- (ちくま新書；766).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/766
貨幣が語るローマ帝国史：権力と図像の千年 / 比佐篤著. -- 中央公論新社, 2018. -- (中公新書；2508).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/2508
顔と表情の人間学 / 香原志勢著. -- 平凡社, 2000. -- (平凡社ライブラリー；317；[こ-11-1]).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/ハイボ/317
「見た目」で誤解される人：2秒の「あなた」が判断される / 唐澤理恵著. -- 経済界, 2009. -- (リュウ・ブックスアステ新書；068).	有瀬館	本館4階 文庫・新書	B/リュウ/068

タイトル	所蔵館	配置場所	請求記号
遺伝子は美人を選ぶ：ヒトは見かけで判断される / 蔵琢也著. -- サンマーク出版, 2002.	有瀬館	本館5階第2室	469.43/KUR/I
これが「わたしの顔」 / 村澤博人著. -- ポプラ社, 1998. -- (21世紀知的好奇心探求読本 ; 2).	有瀬館	本館5階第2室	469.43/MUR/K
顔の特徴情報を探る実験的研究：表情・性・年齢情報を中心に / 山口真美著. -- 風間書房, 2002.	有瀬館	本館5階第2室	469.43/YAM/K
損する顔得する顔 / 山口真美著. -- 朝日新聞出版, 2018.	有瀬館	本館5階第2室	469.43/YAM/S
難病に取り組み医学を発展させた人たち：ヒポクラテス、パスツール、北里柴三郎 / 竹内均編. -- ニュートンプレス, 2003. -- (竹内均・知と感銘の世界).	有瀬館	本館5階第2室	490.28/NAN
表情看護のすすめ：言葉の向こうのコミュニケーション：患者の思い・心を読み取る / 平澤久一監修. -- メディカ出版, 2014.	有瀬館	本館5階第2室	492.9014/HYO
免疫力は笑顔で上がる / 高戸ベラ著. -- 小学館, 2004. -- (ホーム・メディカ・ブックス).	有瀬館	本館5階第2室	498.3/TAK/M
お金で失敗しない人たちの賢い習慣と考え方 / ゲーリー・ベルスキー, トーマス・ギロヴィッチ [著] ; 鬼沢忍訳. -- 日本経済新聞出版社.	有瀬館	本館5階第4室	591/BEL/O
徹底シミュレーションあなたの家計はこう変わる!：消費税、相続税・贈与税、所得税・住民税、年金制度… / 是枝俊悟著. -- 日本法令, 2013.	有瀬館	本館5階第4室	591/KOR/T
なるべく働きたくない人のお金のお話 / 大原扁理著. -- 百万年書房, 2018.	有瀬館	本館5階第4室	591/OHA/N
お金が貯まるのは、どっち!?：お金に好かれる人、嫌われる人の法則 / 菅井敏之著. -- アスコム, 2014.	有瀬館	本館5階第4室	591/SUG/O
貯める達人使う達人が教えるお金に好かれる人のルール! / 横山光昭, 桜沢エリカ著. -- 飛鳥新社, 2016.	有瀬館	本館5階第4室	591/YOK/T
書かずに貯まる!クリアファイル家計簿 / いちのせかつみ著. -- 扶桑社, 2016.	有瀬館	本館5階第4室	591.8/ICH/K
お金の流れで見る戦国時代：歴戦の武将も、そろばんには勝てない / 大村大次郎著. -- KADOKAWA, 2016.	ホーアイ館	2階南	332.104/OMU/O
渋沢栄一：日本近代の扉を開いた財界リーダー / 宮本又郎編著. -- PHP研究所, 2016. -- (PHP経営叢書・日本の企業家 ; 1).	ホーアイ館	2階南	335.13/NIH/1
なめらかなお金がめぐる社会。あるいは、なぜあなたは小さな経済圏で生きるべきなのか、ということ。 / 家入一真著. -- ディスカヴァー・トゥエンティワン, 2017.	ホーアイ館	2階南	338.14/IEI/N
第一印象の科学：なぜヒトは顔に惑わされてしまうのか? / アレクサンダー・トドロフ [著] ; 中里京子訳. -- みすず書房, 2019.	ホーアイ館	2階南	361.4/TOD/D

タイトル	所蔵館	配置場所	請求記号
肖像画：姿とところ / 大高保二郎責任編集。 -- 集英社, 2017. -- (Art gallery : テーマで見る世界の名画 / 青柳正規, 木島俊介, 中野京子監修 ; 2).	ホーアイ館	2階西	723/ART/2
野口英世：日本が生んだ世界的医学者 / 宮島京子作 ; 大島史子挿絵。 -- 大修館書店, 2016. -- (にほんご多読ボックス : Taishukan Japanese Readers ; Level 5, vol.6-4).	ホーアイ館	2階西	817.7/NIH/5-6-4
胃弱・痲癩・夏目漱石：持病で読み解く文士の生涯 / 山崎光夫著。 -- 講談社, 2018. -- (講談社選書メチエ ; 685).	ホーアイ館	2階西	910.268/YAM/I
『源氏物語』放談：どのようにして書かれていったのか / 島津忠夫著。 -- 和泉書院, 2017. -- (島津忠夫著作集 / 島津忠夫著 ; 別巻3).	ホーアイ館	2階西	910.8/SHI/S
おカネの教室：僕らがおかしなクラブで学んだ秘密 / 高井浩章著。 -- インプレス, 2018. -- (しごとのわ).	ホーアイ館	2階西	913.6/TAK/O
微笑みのたくらみ：笑顔の裏に隠された「信頼」「嘘」「政治」「ビジネス」「性」を読む / マリアン・ラフランス著 ; 中村真訳。 -- 化学同人, 2013.	ホーアイ館	2階東	141.6/LAF/H
日本で一番わかりやすい人相診断の本 / 宮沢みち著。 -- PHP研究所, 2010. -- (PHPビジュアル実用books).	ホーアイ館	2階東	148.12/MIY/N
お金の法則：「貯まらない」「殖やせない」にはワケがある / 千田琢哉著。 -- 廣済堂出版, 2017.	ホーアイ館	2階東	159/SEN/O
少女たちの明治維新：ふたつの文化を生きた30年 / ジャニス・P・ニムラ著 ; 志村昌子, 藪本多恵子訳。 -- 原書房, 2016.	ホーアイ館	2階東	281.04/NIM/S
パリの福澤諭吉：謎の肖像写真をたずねて / 山口昌子著。 -- 中央公論新社, 2016.	ホーアイ館	2階東	289.1/FUK/P
顔の科学：自己と他者をつなぐもの / ジョナサン・コール著 ; 恩蔵絢子訳。 -- PHP研究所, 2011.	ホーアイ館	3階北	491.192/COL/K
福沢諭吉の『学問のすゝめ』 / 橋本治著。 -- 幻冬舎, 2016.	ホーアイ館	3階西	002/HAS/F